

Orgelmusik von Bach

Auszüge aus Schübler-Chorälen in Liebfrauen

HAMM ■ Orgelmusik von Johann Sebastian Bach erklingt in der „Orgelmesse zum ersten Advent“ am Sonntag, 30. November, um 18.30 Uhr in der Liebfrauenkirche in Hamm.

Neben Choralvorspielen aus den so genannten „Schübler-Chorälen“, einer der wenigen Sammlungen von Kompositionen, die noch zu Lebzeiten Bachs im Druck erschienen sind, stehen unter dem Titel „Nun komm der Heiden Heiland“ weitere Kompositionen aus der Feder des Thomas-kantors auf dem Programm der letzten Orgelmesse dieses Jahres.

Während die von Johann Georg Schübler in den letzten Lebensjahren Bachs gedruck-

te Sammlung mit Kompositionen wie „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ eines der bekanntesten Orgelwerke Bachs beinhaltet, sind die Preziosen in anderen Sammlungen nicht ganz so populär geworden.

Nicht so eingängig, aber von höchster musikalischer Tiefe und meditativer Versenkung in das Geheimnis der Menschwerdung zeugt das namensgebende Choralvortrag über den alten Adventshymnus „Nun komm der Heiden Heiland“ aus den „Leipziger Chorälen“.

An der Goll-Orgel der Liebfrauenkirche spielt Dekanatskirchenmusiker Johannes Krutmann. Der Eintritt ist frei. ■ **WA**